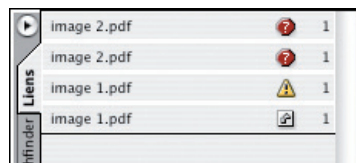
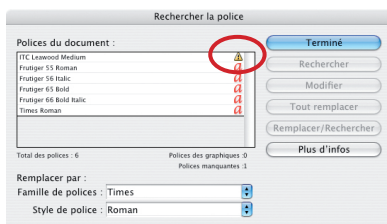


Liste de contrôle avant flashage InDesign

- Vérifier le format du document (menu fichier, format de document)
- Vérifier la liste des polices (menu texte, rechercher la police). Une police manquante est surlignée en rose dans le document, ce qui permet de la localiser très facilement. Attention aux remplacements de polices True Type en Postscript (chasse et corps différents).
- Vérifier la liste des images (menu fenêtre, palette liens) et leurs états (mise à jour : triangle jaune, manquantes : polygone rouge). Vérifier le pourcentage de réduction de l'image pour des gros fichiers.
- Vérifier les couleurs quadris ou Pantone. Si le document contient des tons directs CV, utiliser le gestionnaire d'encre pour résoudre le problème (redirection vers C). Attention lorsqu'un pantone a été mis en séparation quadri sur la correspondance des couleurs avec des documents illustrator (valeurs CMJN modifiées pour avoir la correspondance visuelle nuancier/écran).
- Fonds perdus, utiliser le mode aperçu (W). Blocs vectoriel sans soucis, images plus délicat.
- Filets maigres. Très difficile de les localiser : Pitstop ou un "preflight" peuvent les détecter bien plus facilement.
- Blocs de texte trop petits ou texte ayant "chassé". Bien contrôler les petits carrés rouge en bas des blocs texte.
- Surimpression. Possibilité d'activer "aperçu des surimpression" du menu affichage. Vérifier avec la palette "options d'objet".
- Faire un aperçu des séparations (fenêtre, sortie, aperçu des séparation).
- Faire un aperçu des aplatissements pour détecter les transparences
- Dernier réglage d'impression. Toujours prendre des "styles d'impression" pour éviter de garder les derniers réglages du client : réduction, ajustement, doublure, etc.).
- Vérification dans le document s'il contient des transparences (menu fenêtre, sortie, aperçu des aplatissements).



Images manquantes

Image à mettre à jour

Image incorporée

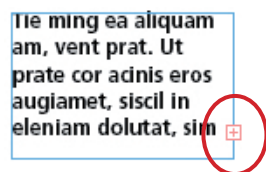


Couleur quadri

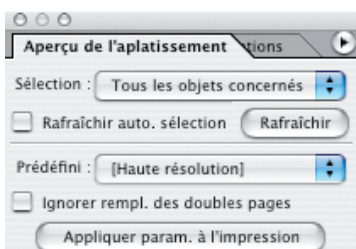
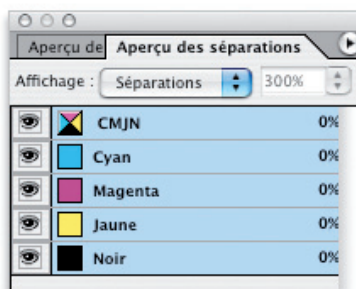
Tons directs

Couleur RVB

Mélange d'encres



Bloc texte trop petit



Rappel : lors de l'écriture d'un Postscript ou pdf, le centre de la page et le centre de la surface totale d'impression doivent toujours être identiques.